



PALAZZINA LIBERTY IN MUSICA

Stagione 2016/2017

Un progetto
COMUNE DI MILANO | CULTURA, Settore Spettacolo

COMUNICATO STAMPA

Inaugura sabato **10 settembre 2016** la **prima stagione ufficiale di Palazzina Liberty in Musica**, dopo il successo del semestre sperimentale febbraio-luglio 2016 grazie al contributo delle residenze artistiche **Milano Classica**, **Festival Liederjadi** e **La Risonanza**, alla collaborazione del **Municipio 4** e al supporto di numerose ospitalità.

Sarà **Milano Classica** ad aprire la stagione 2016/17 della Liberty con un concerto didattico nell'ambito del **Festival Meetings "Bach to the future"**, la rassegna dedicata alla **formazione musicale** che mette in rete le SMIM di Milano e Provincia. Il concerto **Musica verde**, coordinato da **Magdolna Szeleni** e **Stefano Montaldo** dell'**I.C. Quintino Di Vona**, vedrà sul palco della Liberty l'**Orchestra Multi-etnica Golfo Mistico** a conclusione del Seminario Orchestra d'Archi delle SMIM.

L'appuntamento del 10 settembre consolida il ruolo strategico della musica per l'educazione dei più giovani e la sua importanza per la XXV stagione di Milano Classica – in collaborazione con i partner **Le Cameriste Ambrosiane**, **Divertimento Ensemble**, **Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano**, **SIMC-Novurgia**, **Il Clavicembalo Verde**, **Pianofriends** – che non casualmente il Direttore Artistico **Michele Fedrigotti** titola "Segnali".

Dopo il successo dello scorso anno con la *Messa da Requiem* di Bob Chilcott, il **Festival Liederjadi** inaugura la propria stagione con il concerto del **20 novembre 2016**, seconda tappa del percorso quadriennale **"Un Requiem per ogni anno della Grande Guerra"**, pensato dal Direttore Artistico **Mirko Guadagnini** per il centenario del I conflitto mondiale con la **commissione di nuove opere ad autori italiani ed europei contemporanei**. Oltre al consueto spazio dedicato alla liederistica e ai concerti per coro, pianoforte e piccola orchestra, lo *Stabat Mater* di Gioachino Rossini – 26 marzo 2017 – conferma la volontà di Liederjadi di divulgare la musica sacra del maestro pesarese.

Il 24 novembre 2016 **La Risonanza** torna in Palazzina Liberty per il secondo anno e lo fa in sinergia con **"Note Etiche"**, il festival dedicato al **rapporto fra musica e finanza**, fondato nel 2014 dal Direttore Artistico **Fabio Bonizzoni**. L'esecuzione dell'opera strumentale di J.S. Bach e l'esplorazione di repertori meno noti costituiranno il corpus filologico della stagione 2016/17, non senza appuntamenti fuori sede al Tempio Valdese e altrove.

Arricchisce il programma autunnale di Palazzina Liberty in Musica la **Civica Orchestra di Fiati di Milano**, ensemble in residenza dal 1991, con due anteprime del tradizionale **Concerto di Santa Cecilia**, in programma al **Teatro Dal Verme** il **18 novembre 2016, ore 21**. Date delle anteprime in Liberty sono il **22 ottobre, ore 17**, con **Michele Fedrigotti** e il **5 novembre, ore 21**, con **Fabrizio Dorsi**. Tutti gli appuntamenti sono in collaborazione con il **Conservatorio G. Verdi di Milano**.

A completare il palinsesto di oltre **140** appuntamenti fino al 17 giugno 2017 saranno, fra gli altri, i concerti di **MITO SettembreMusica**, il ciclo cameristico **"I Giovedì in Musica con i Grandi Maestri"** a cura di **A.M.O.**, il progetto didattico **"Il Teatro della Musica"** de **La Sala dei Tanti** e il **Milano Amateurs & Orchestra Festival 2017** di **PianoLink**.



Continua la collaborazione con la **Fondazione Mucha** che, anche per la stagione 2016/17 di Palazzina Liberty in Musica, concede l'immagine digitale dell'opera **Zdeňka Černý, the greatest Bohemian violoncellist** di **Alphonse Mucha** © **Mucha Trust 2016**. Grazie a questa partnership l'immagine della giovane Zdeňka, ritratta dall'artista praghese, è ormai divenuta il simbolo della Liberty, sia per lo stile *art nouveau* dell'opera, lo stesso della "perla bianca", sia per la vocazione che la violoncellista rappresenta. Non a caso l'immagine è stata autorizzata dalla Fondazione Mucha anche per la realizzazione del **logo della Liberty**, ideato dalla **Direzione Specialistica Comunicazione** del Comune di Milano.

"Assumere la guida di uno spazio civico come la Palazzina Liberty di Milano e consacrarla alla musica, coordinarne la programmazione e mettere in rete le risorse: questi gli obiettivi del progetto Palazzina Liberty in Musica." – spiega **Filippo Del Corno**, Assessore alla Cultura del Comune di Milano – "Dalle forme della musica antica e barocca alle frontiere della nuova musica Palazzina Liberty in Musica si configura sempre più come **rete musicale** in dialogo con la città e i suoi operatori".

CONFERENZA STAMPA

Martedì 6 settembre 2016, ore 12

Palazzina Liberty, Largo Marinai d'Italia I, Milano

Interventi

Filippo Del Corno, Assessore Cultura del Comune di Milano

Marina Messina, Direttore Settore Spettacolo del Comune di Milano

Michele Fedrigotti, Direttore Artistico Milano Classica

Mirko C. Guadagnini, Direttore Artistico Festival Liederadi

Fabio Bonizzoni, Direttore Artistico La Risonanza

Alessandro Melchiorre, Direttore Conservatorio G. Verdi di Milano

STAMPA / COMUNICAZIONE

COMUNE DI MILANO | CULTURA

Ufficio Stampa

Elena M. Conenna

T. +39 02 884 53314

elenamaria.conenna@comune.milano.it

www.comune.milano.it

Settore Spettacolo, Palazzina Liberty in Musica

Programmazione e Comunicazione

Barbara M. Romano

T. +39 02 884 62330 - 62003

c.palazzinalibertyinmusica@comune.milano.it

www.palazzinalibertyinmusica.it