



PALAZZINA LIBERTY IN MUSICA

Stagione 2017/18

Programma APRILE 2018

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame, Largo Marinai d'Italia I, Milano

Un progetto

COMUNE DI MILANO | CULTURA, Area Spettacolo

Palazzo Reale, piazza Duomo 14, Milano

Newsletter n. 26

8 APRILE 2018 – Domenica, ore 10.45

MILANO CLASSICA. Stagione orchestrale

Concerto dedicato alla campagna "La musica contro il lavoro minorile", ideata da "Forte? Fortissimo!" nell'ambito delle iniziative dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro (ILO)

VIVALDI E L'EUROPA BAROCCA

J.F. Fasch, Ouverture in do maggiore FWV K:C1 per due oboi, fagotto, archi e basso continuo

J.F. Fasch, Concerto a 7 in do minore FWV L:C2

A. Vivaldi, Concerto in sol minore RV 531 per due Fagotti, archi e basso continuo

G.F. Händel, Concerto in do minore per oboe, fagotto, archi e basso continuo

A. Vivaldi, Concerto in sol minore RV 812 per violino, fagotto, archi e basso continuo

Giovannino De Angeli oboe

Beppe Falco oboe

Ai Ikeda fagotto

Sergio Azzolini fagotto e concertatore

Orchestra da camera Milano Classica

INTRODUZIONE AL CONCERTO CON L'INTERVENTO STRAORDINARIO DI

Danilo Stagni corno

Massimo Polidori violoncello

Orchestra giovanile Milano Strings Academy

Michelangelo Cagnetta direttore

Musiche di J.S. Bach, A. Piazzolla, L. Cohen

INGRESSI

intero: € 13.00 | ridotto: € 10.00 | under30: € 5.00

bambini sotto i 12 anni accompagnati: € 2.00

gruppi da un minimo di 6 persone: € 8.00

www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it

T. +39 02 28510173

8 APRILE 2018 – Domenica, ore 16.00

LA COMPAGNIA DEL BELCANTO

INVITO ALL'OPERA, VI edizione, Stagione Lirica 2017/18

LA TRAVIATA

Opera in tre atti di G. Verdi

Libretto di F.M. Piave

Riduzione in forma semiscenica

Lucia Son Violetta

Annalisa Carbonara Flora

Alessandro Mundula Alfredo

Davide Rocca Germont

Con la partecipazione di Patrizia Azzaro, Vanna

Carella, Nicoletta Turla, Catia Gasparotto, Manuel

Zanaga, Massimo Pilloni, Davide La Manna,

Aleksander Kamedulski

Giuseppina Russo narratore

Davide Rocca regia

Elia Tagliavia pianoforte e concertatore

INGRESSI

intero (posto numerato): € 22.00

ridotto (under 18, over 65, disabili): € 18.00 |

gratuito: under 10

prenotazioni e biglietteria: M. + 39 348 580 5832

prevendite c/o Ass. Regionale Pugliesi, Via P. Calvi

19, ogni giovedì ore 17/19

www.compagniadibelcanto.it |

labelcanto@gmail.com | M. +39 333 222 3570

10 APRILE 2018 – Martedì, ore 17.45

MILANO CLASSICA e SMIM Città

Metropolitana di Milano

FESTIVAL MEETINGS 2018

"L'albero della vita"

MUSICA "SOSTENIBILE"



H. Zimmer / M. Fagnani, *I pirati dei Caraibi*
E. Morricone / M. Fagnani, *C'era una volta in America*
A. Ghidoni / M. Fagnani, *Omaggio a Nino Rota*
C. Stevens / Di Vincenzo, *Father & Son*
F. De Andrè / Di Vincenzo, *La Guerra di Piero*
M. Migliacci / Di Vincenzo, *Valse de Lupin III*

I.C. Via Palestro - Abbiategrasso, C. Fontana - Magenta

Michele Fagnani, Davide Casafina, Andrea Di Vincenzo direttori

I.C. Via Palestro - Abbiategrasso, C. Fontana - Magenta

INGRESSO UNICO: € 2.00

www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it

T. +39 02 28510173

12 APRILE 2018 – Giovedì, ore 20.30
ROTARY CLUB MILANO SAN BABILA E
CIVICA SCUOLA DI MUSICA CLAUDIO
ABBADO

CONCERTO DEI FINALISTI DEL
CONCORSO INTERNAZIONALE DI
CANTO LIRICO

XXVI edizione del Premio di Studio Musicale Marco Koliqi

Loris Peverada pianoforte e direzione

INGRESSO FINO A ESAURIMENTO POSTI CON OFFERTA
CONSIGLIATA DI € 25

info@rotarymilanosanbabila.it

M. +39 334 9378992

14 APRILE 2018 – Sabato, ore 21.00

MILANO CLASSICA e SIMC
MONTEVERDI E LA MUSICA
CONTEMPORANEA II

Ecco mormorar l'onde

S. Simonini, *Intrecci d'amoroso canto* per soprano,
flauto, arpa, viola e violoncello

F. Maglia, *Hiraeth* per flauto, arpa e viola

A. Siano, *In un fiorito prato* per soprano, viola e
violoncello

J. Polaczyk, *Orfeorum per Claudio* per flauto, arpa,
violino, viola e violoncello

M. Longo, *...E sospira* per viola

A. Talmelli, *Erranze d'amore* per soprano, flauto,
arpa e violino

F. Celeste, *Bellezza celata* per violino, viola e
violoncello

L. Vago, *Due Madrigali* per soprano, flauto, arpa,
violino, viola e violoncello

Ned Ensemble

Alice Rossi soprano

Chiara Picchi flauto

Caterina Chiozzi arpa

Paolo Ghidoni violino

Lorenzo Boninsegna viola

Afra Mannucci violoncello

Andrea Mannucci direttore

INGRESSI

intero: € 10.00 | under30: € 5.00

bambini sotto i 12 anni accompagnati: € 2.00

gruppi da un minimo di 6 persone: € 8.00

www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it

T. +39 02 28510173

www.simc-italia.com | segreteria.simc@gmail.com |

M. +39 347 5757425

15 APRILE 2018 – Domenica, ore 10.45
MILANO CLASSICA. Stagione da camera
L'ARPA MAGICA

Intorno al centesimo anniversario della
morte di Claude Debussy

Conversazione-Concerto con **Le Cameriste**

Ambrosiane

Luisa Prandina arpa

Lorenzo Arruga conversatore

INGRESSI

intero: € 13.00 | ridotto: € 10.00 | under30: € 5.00

bambini sotto i 12 anni accompagnati: € 2.00

gruppi da un minimo di 6 persone: € 8.00

www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it

T. +39 02 28510173

15 APRILE 2018 – Domenica, ore 15.30
FESTIVAL LIEDERÌADI

OMAGGIO A CLAUDE DEBUSSY
A CENTO ANNI DALLA MORTE

Lorna Windsor soprano

Antonio Ballista pianoforte

INGRESSI

unico: € 15 | ridotto: € 13 soci FAI E TOURING

CLUB | under18: gratuito

www.festival-liederjadi.it

liederjadi@festival-liederjadi.it

M. +39 347 4202137

Prevedite: www.vivaticket.it

15 APRILE 2018 – Domenica, ore 21.00
MILANO CLASSICA e OTTAVA NOTA

**SERATA MOZART**

**Concerto conclusivo della Masterclass di
Direzione d'orchestra del M° Yoichi
Sugiyama**

Musiche di W. A. Mozart

Orchestra Milano Classica

Coro Polifonico dell'Acqua Potabile

Coro Libercanto

Mario Gioventù direttore di coro

Stefano Meani pianoforte

Lisa Barletta soprano

Luisa Bertoli soprano

Stefania Butti mezzosoprano

Shaked Evron tenore

Francesco Bossi baritono

INGRESSO LIBERO

www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it

T. +39 02 28510173

www.ottavanota.org | info@ottavanota.org

T. +39 02 89658114

17 APRILE 2018 – Martedì, ore 17.45

MILANO CLASSICA e SMIM Città

Metropolitana di Milano

FESTIVAL MEETINGS 2018

“L'albero della vita”

IL SOLE NASCE AD APRILE

R. Chimenti, *Il sole nasce ad aprile*

J.S. Bach, *Aria sulla quarta corda*

A. Vivaldi, *Concerto in la minore per due violini e orchestra (I movimento)*

C. Saint-Saëns, *Danza Macabra*

E. Grieg, *Nell'antro del re della montagna*

A. Vivaldi, *Allegro dal Concerto in sol minore per violoncello e pianoforte*

B. Romberg, *Allegro dalla Sonata in Sib maggiore*

M. Musorgskij, *La grande porta di Kiev* da “Quadri da un'esposizione”

J. Williams, *Cavatina*

P. Attaignant, *Tourdion*

J.F. Händel, *Water Music*

J. Williams, *Movie Adventures*

J. De Haan, *La storia*

IOMS – S.M.S. G. Verdi, S.M.S. C.

Monteverdi, I.C. via Moisé Loira – Milano

Floriana Currieri, Roberta Colombo, Enea

Bezzi, Roberta Ruffilli, Riccardo Chimenti

direttori

INGRESSO UNICO: € 2.00

www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it

T. +39 02 28510173

18 APRILE 2018 – Mercoledì, ore 20.30

DIVERTIMENTO ENSEMBLE

CONCERTO DI PERCUSSIONI

M. Ohana, *Études chorégraphiques*

E. Carter, *Due pezzi per timpani* da “Eight pieces for four Timpani”

J. Cage, *Living Room Music*

L. Mosca, *Il castello interiore*

E. Carter, *Due pezzi per timpani* da “Eight pieces for four Timpani”

G. Scelsi, *Trio per vibrafono, marimba e percussioni*

J. Cage, *Third construction*

I Percussionisti de LaVerdi

Viviana Mogni, Ivan Fossati, Giulio Patara,

Elio Marchesini percussioni

INGRESSI

intero: € 8.00 | convenzioni: il primo biglietto a € 8.00, il secondo a € 1 | studenti Conservatori di Musica, Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Università degli Studi di Milano, Fondazione Yes Abroad: € 1

www.divertimentoensemble.it |

de@divertimentoensemble.it | T. +39 02 49434973

19 APRILE 2018 – Giovedì, ore 21.00

MILANO CLASSICA e ASSOCIAZIONE

MANIFESTARE OPPORTUNITÀ

IN EQUILIBRIO TRA ISPIRAZIONE E

PERFEZIONE

J. Haydn, *Trio in re maggiore Hob. XV:16*

R. Schumann, *Fantasiestücke op. 73*

F. Mendelssohn-Bartholdy, *Trio in re minore op. 49 n. 1*

Yuri Guccione flauto

Nikolay Shugaev violoncello

Giuseppe Merli pianoforte

INGRESSI

intero: € 10.00 | under24: € 5

www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it

T. +39 02 28510173

www.manifestareopportunita.org |

info@manifestareopportunita.org

M. +39 320 4166627

20 APRILE 2018 – Venerdì, ore 21.00

MILANO CLASSICA e PIANOFRIENDS

Progetto Boethius

IL PIANOFORTE ROMANTICO



Enfants prodiges dell'Associazione PianoFriends
Guida all'ascolto a cura di **Vincenzo Balzani**
F. Chopin, *Ballata* in sol minore op. 23
S. Thalberg, *Fantasia* op. 33
Vincenzo Balzani pianoforte
F. Liszt, *Rapsodia ungherese* n. 10
Monica Zhang pianoforte
F. Liszt, *Rapsodia ungherese* n. 9 (*Carnevale di Pest*)
Gilberto Pagano pianoforte
F. Chopin, *Andante spianato* e *Grande polonaise brillante* op. 22
Pietro Lio pianoforte
R. Schumann, *Novelletta* op 21, n. 8
F. Liszt, *Mefisto-valzer*
Michele Chinellato pianoforte
INGRESSI
intero: € 10.00 | gruppi: € 8.00 | under24: € 5.00
www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it
T. +39 02 28510173
www.pianofriends.eu | info@pianofriends.eu
M. +39 339 6817900

21 APRILE 2018 – Sabato, ore 16.30
LA SALA DEI TANTI e CIVICA
ORCHESTRA DI FIATI DI MILANO
LO SCHIACCIALUCI
Storia di una lotta tra il bene e il male
Musiche di Pëtril'ič Čajkovskij
Drammaturgia originale de La Sala dei Tanti
Gianni Coluzzi regia
Marcella Bassanesi, Gianni Coluzzi, Marta Annoni, Fabio Bergamaschi danzatori
Emanuele Cavalcanti luci
Civica Orchestra di Fiati di Milano
Marcela Pavia direzione musicale e trascrizioni
Alessandro Calcagnile direttore
Età consigliata 4/10 anni
Ingresso unico: € 8.50
www.lasaladeitanti.org | lasaladeitanti@gmail.com
M. +39 338 2377008

22 APRILE 2018 – Domenica, ore 11.00 e 15.00
LA RISONANZA IN PALAZZINA LIBERTY
In collaborazione con il Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio Reale dell'Aja
LA FESTA DEL PRINCIPE
Una giornata che ricostruisce le musiche e gli eventi delle feste per il compleanno del principe di Cöthen nel 1728

Ore 11 – Buon Compleanno Principe!
J.S. Bach, *Der Himmel dacht' auf Anhalts Ruhm und Glück*, Serenata BWV 66a (prima esecuzione moderna)
Ore 15 – Una Festa da Ballo
J.S. Bach, Suite per orchestra e per strumenti solisti
La Risonanza
Fabio Bonizzoni direzione
Studenti del Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio Reale dell'Aja
Con l'intervento della scuola di danza del Teatro Oscar Danza-Teatro
INGRESSI
intero: € 15 | over 65: € 10
studenti con documento valido: € 5 | under 16: libero
biglietto famiglie (2 adulti e 2 under 18, solo cassa serale): € 25
Chi partecipa a entrambi i concerti paga il secondo concerto € 5. Solo cassa serale.
www.larisonanza.it | larisonanza.palazzina@gmail.com | M.+39 373 7004456
Prevedite: www.happyticket.it

25 APRILE 2018 – Mercoledì, ore 16.00 e ore 19.00
CANTOSOSPESO
MUSICA LIBERA
Musiche di M. Lauridsen e altri autori
Coro Cantosospeso e Ensemble Prometeo
Martinho Lutero Galati de Oliveira direttore
INGRESSO: € 20 (ridotto ragazzi e soci Artepassante)
www.cantosospeso.it | info@cantosospeso.it | M. +39 328 926 6460

28 APRILE 2018 – Sabato, ore 17.00
MILANO CLASSICA e CONSERVATORIO
DI MUSICA G. VERDI DI MILANO
VIAGGIO NELL'EUROPA MUSICALE TRA OTTOCENTO E NOVECENTO
J. Brahms, Sonata n. 2 in fa maggiore op. 99 per violoncello e pianoforte
S. Rachmaninov, Sonata op. 19 per violoncello e pianoforte
Francesco Tamburini violoncello
Matias Cuevas pianoforte
INGRESSI
intero: € 10.00 | under 30: € 5.00
bambini sotto i 12 anni accompagnati: € 2.00



gruppi da un minimo di 6 persone: € 8.00
www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it
 T. +39 02 28510173
www.consmilano.it | produzione@consmilano.it
 T. +39 02 762110206

29 APRILE 2018 – Domenica, ore 10.45
MILANO CLASSICA. Stagione da camera
AMERICAN WAYS
Fantasie dal vecchio e dal nuovo mondo tra
Weill e Gershwin

G. Gershwin, *Rhapsody in blue, Summertime*
 K. Weill, *Die Muschel von Margate, Buddy on the*
Nightshift, Schickelgruber
 G. Gershwin, *Oh lady be good (strumentale), The*
man I love, Someone to watch over me
 K. Weill, *I am a stranger here myself, My foolish heart*
 G. Gershwin, *Liza, I got rhythm, Vodka*
 K. Weill, *Mack the knife, Alabama song*
 G. Gershwin, *Let's call the whole thing off*

Dorela Cela soprano

Afea Quartet

Arturo Garra clarinetto

Francesca Gelfi clarinetto, corno di bassetto

Edoardo Lega clarinetto, clarinetto basso

Alessandro Lamperti clarinetto, clarinetto
piccolo

INGRESSI

intero: € 13.00 | ridotto: € 10.00 | under30: € 5.00

bambini sotto i 12 anni accompagnati: € 2.00

gruppi da un minimo di 6 persone: € 8.00

www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it
 T. +39 02 28510173