



Milano

# PALAZZINA LIBERTY IN MUSICA

## Programma Concerti GENNAIO 2016

Largo Marinai d'Italia I, Milano

c.palazzinalibertyinmusica@comune.milano.it | www.palazzinalibertyinmusica.it

T. +39 02 884 62330 – 63002 | +39 339 6141865

Un progetto

COMUNE DI MILANO | CULTURA

Settore Spettacolo – Ufficio Musica, Palazzo Reale, piazza Duomo 14 Milano

## Newsletter n. 1

### 1 gennaio 2016 – venerdì, ore 16.30

Commissione Cultura Zona 4 Milano

#### Concerto di Capodanno

G. Bizet, *Entr'acte* da "Carmen" atto I

E. Grieg, *In the Hall of the Mountain King* da "Peer Gynt"

J. Offenbach, *Can Can* da "Orphée aux enfers"

J. Brahms, Danza n. 5

R. Marengo, *Galop* da "Excelsior"

J. Strauss, *Feuerfest Polka Française* op. 269

J. & J. Strauss, *Pizzicato Polka* op. 234

J. Strauss Jr., *Tritsch-Tratsch Polka* op. 214

J. Strauss Jr., *Unter Donner und Blitz* op. 324

J. Strauss Sr., *Radetzky March*

#### I Musici di Parma

Roberto Lucano, direttore

Evento nell'ambito del progetto "Da Strauss a Donna Summer", percorso musicale promosso dalla Zona 4 di Milano

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

www.culturazona4.webnode.it

### 10 gennaio 2016 – domenica, ore 10.45

MILANO CLASSICA. Stagione orchestrale

#### El amor de Quichote

A. de Cabezón,

*Diferencias sobre la gallarda Milanese*

*Diferencias sobre el canto de la dama de Demanda*

J.C. Arriaga, *Cuarteto para cuerdas* n. 2

G. Bizet - F. Borne, *Suite* da "Carmen" per flauto e archi

I. Albeniz, *Sevilla*

E. Granados, *Intermezzo* da *Goyescas*

M. de Falla, brano da definire

J. Turina, *Serenata* n. 3

J. Rodrigo, *Fantasia para un gentilhomme* per flauto e archi

X. Montsalvatge, *Tres postales iluminadas: Provenza, Havana, Nueva York*

Lello Narcisi, flauto

Orchestra da Camera Milano Classica

José Escandell Vila, direttore

INGRESSO INTERO: € 13 | RIDOTTO: € 10 | UNDER

24: € 5

www.orchestramilanoclassica.it

### 10 gennaio 2016 – domenica, ore 15.30

#### FESTIVAL LIEDERJADI

##### Petite Messe Solennelle

di Gioachino Rossini

Maria Radoeva, soprano

Oksana Lazareva, contralto

Alejandro Escobar, tenore

Marco Bussi, baritono

Maria Silvana Pavan, pianoforte

Beatrice Dal Zotto, pianoforte

Aurelija Matuleviciute, fisarmonica

#### Intende Voci Chorus

Mirko Cristiano Guadagnini, direttore

INGRESSO UNICO: € 15

www.festival-liederjadi.it

### 15 gennaio 2016 – venerdì, ore 21

#### PIANOFRIENDS

##### "Beethoven" Sturm und Drang

Concerto racconto

Sonata op. 27 n. 2 "Al chiaro di luna"

Sonata op. 31 n. 2 "La tempesta"

Sonata op. 57 "Appassionata"

Vincenzo Balzani, pianista e narratore

INGRESSO INTERO: € 15 | RIDOTTO: € 10 | UNDER

24: € 5

www.orchestramilanoclassica.it

### 17 gennaio 2016 – domenica, ore 10.45

#### SIMC-NOVURGIA

M.J. Singer, *Fugue* (per sole voci)

A. Schönberg/A. Webern, *Kammersymphonie* op. 9

(per quintetto)



Milano

# PALAZZINA LIBERTY IN MUSICA

## Programma Concerti GENNAIO 2016

Largo Marinai d'Italia I, Milano

c.palazzinalibertyinmusica@comune.milano.it | www.palazzinalibertyinmusica.it

T. +39 02 884 62330 – 63002 | +39 339 6141865

Un progetto

COMUNE DI MILANO | CULTURA

Settore Spettacolo – Ufficio Musica, Palazzo Reale, piazza Duomo 14 Milano

## Newsletter n. I

B. Maderna, *Serenata per un satellite* (per organico vario)

J.S. Bach, Contrappunto da *L'arte della fuga* (per organico vario)

S. Conte, *Novità* (per quintetto)

T. Riley, *In C* (per organico vario)

D. Anzighi, *Alm'Ala* (per quintetto)

E. Toch, *Geographical Fugue* (per sole voci)

**SIMC Ensemble**

**Antonella Bini**, flauto

**Marco Sorge**, clarinetto

**Yoko Morimyo**, violino

**Emanuele Rigamonti**, violoncello

**Gabriele Rota**, pianoforte

**Marcello Parolini**, direttore

INGRESSO UNICO: € 10 | UNDER 24: € 5

www.orchestramilanoclassica.it

21 gennaio – giovedì, ore 20.30

ORCHESTRA BAROCCA "LA RISONANZA"

*Si alza il sipario*

M. Locke, *Curtain tune*

H. Purcell, *Fairest Isle*

M. Locke, *First music for "The Tempest"*

(*Introduction, Galiard, Second Gavot*)

H. Purcell,

*Sweeter than Roses*

*Music for awhile*

*The Plaint*

M. Locke, *Second music for "The Tempest"*

(*Sarabrand, Lilk*)

H. Purcell,

*Chacony*

*An Evening Hymn*

*Let us dance, let us sing*

G.F. Händel,

*Concerto in Sol maggiore HWV 399*

*Armida abbandonata HWV 105*

**LA RISONANZA**

**Stefanie True**, soprano

**Carlo Lazzaroni**, **Ana Liz Ojeda**, violini

**Gianni de Rosa**, violino e viola

**Caterina Dell'Agnello**, violoncello

**Vanni Moretto**, contrabbasso

**Fabio Bonizzoni**, clavicembalo e direzione

INGRESSO INTERO: € 15 | STUDENTI: € 5 | OVER 65: € 10 | UNDER 15: GRATUITO | APERITIVO: € 7

www.larisonanza.it

24 gennaio 2016 – domenica, ore 10.45

MILANO CLASSICA. Stagione orchestrale

*Happy Birthday Wolfgang!*

W.A. Mozart, *Concerti per pianoforte e orchestra* KV 413, 414 e 415

**Michele Fedrigotti**, pianoforte

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Marcello Scandelli**, violoncello concertatore

INGRESSO INTERO: € 13 | RIDOTTO: € 10 | UNDER 24: € 5

www.orchestramilanoclassica.it

24 gennaio 2016 – domenica, ore 21

CANTOSOSPESO

*Galà lirico*

*Grande recital per coro, solisti e orchestra*

Arie tratte da:

V. Bellini, "La sonnambula"

G. Donizetti, "L'elisir d'amore" e "Il campanello"

W.A. Mozart, "Le nozze di Figaro", "Don Giovanni", "Così fan tutte" e "Il flauto magico"

G. Rossini, "Il barbiere di Siviglia"

G. Verdi, "Rigoletto" e "La traviata"

**Aymée Elisa Alcantara**, **Marcella di Garbo**, **Magdalena**

**Feiner**, **Daiane Scales**, soprani

Con la partecipazione di **Zoia Rozhok**, soprano stabile del Teatro Nazionale di Kiev

**Eleonora Luè**, mezzosoprano

**Edoardo Francesconi**, **Marcus Lourero**, **Jean William**, tenori

**Wagner Dias**, **Vicente Sanpaio**, **Luca Vianello**, baritoni

**Emanuele Dominioni**, **Yuri Souza**, bassi

**Davide Rocca**, coordinamento musicale

**Coro Cantosospeso**

**Orchestra Camerata di Kiev**



Civica  
Orchestra  
di Fiati  
di Milano

In collaborazione con



Milano  
Classica  
orchestra da camera



Siederadi  
Festival



La Risonanza  
barocca



Milano

# PALAZZINA LIBERTY IN MUSICA

## Programma Concerti GENNAIO 2016

Largo Marinai d'Italia I, Milano

c.palazzinalibertyinmusica@comune.milano.it | www.palazzinalibertyinmusica.it

T. +39 02 884 62330 – 63002 | +39 339 6141865

Un progetto

COMUNE DI MILANO | CULTURA

Settore Spettacolo – Ufficio Musica, Palazzo Reale, piazza Duomo 14 Milano

## Newsletter n. I

**Orchestra Sinfonica dei Colli Morenici**  
**Martinho Lutero Galati de Oliveira**, direttore

INGRESSO UNICO: € 15 | UNDER 12: GRATUITO  
www.cantosospeso.it

INGRESSO UNICO: € 15 | UNDER 12: GRATUITO  
www.cantosospeso.it

**31 gennaio 2016 – domenica, ore 10.45**

**MILANO CLASSICA. Stagione da Camera**

*Tra streghe e folletti*

*Intorno all'Ottetto op. 20 di Felix Mendelssohn-Bartholdy*

Conversazione concerto con

**LE CAMERISTE AMBROSIANE**

INGRESSO UNICO: € 10 | UNDER 24: € 5  
www.orchestramilanoclassica.it

**31 gennaio 2016 – domenica, ore 21**

**CANTOSOSPESO**

*Concerto del progetto Vocalia*

*Un viaggio attraverso celebri e ricercati brani d'opera e musica da camera*

Arie tratte da V. Bellini, G. Donizetti, W.A. Mozart, G. Rossini, G. Verdi e da "L'Insalata italiana" di R. Genée

Con il **Coro Cantosospeso** e i solisti del progetto **Vocalia**

**Patrizia Bergolisse, Marta Bini, Magdalena Feiner, Lorena Sabini**, soprani

Con la partecipazione di **Zoia Rozhok**, soprano stabile del **Teatro Nazionale di Kiev**

**Eleonora Luè**, mezzosoprano

**Edoardo Francesconi**, tenore

**Wagner Dias, Luca Vianello**, baritono

**Emanuele Dominioni**, basso

**Davide Rocca**, coordinamento musicale

**Roberto Mingarini**, pianoforte

**Martinho Lutero Galati de Oliveira**, direttore

Scopo del Progetto Vocalia è la preparazione di cantanti solisti e lo scambio di coristi tra la rete Culturale Cantosospeso e il Coro Luther King di San Paolo del Brasile, il coro brasiliano gemello del coro Cantosospeso



Civica  
Orchestra  
di Fiati  
di Milano

In collaborazione con



Milano  
Classica  
orchestra da camera



la Risonanza  
barocca